



Road Trip Sur les pas de Don Quichotte

Espagne

Départ: Paris

dès **1008€**

8 jours / 7 nuits

Départ Paris

Le 16/09/2025

Le monastère de l'Escorial. Le palais royal de La Granja de San Ildefonso. La vieille ville de Ségovie. Le quartier historique de Valladolid. Le centre historique de Salamanque. La ville fortifiée d'Avila. Le vieux Tolède. Le centre historique de Madrid.

Merci de bien renseigner en premier voyageur le conducteur principal

La description du voyage, le programme :

Jour 1 : France - Madrid

Envol pour Madrid. Prise en charge de votre véhicule. La capitale espagnole est l'une des villes les plus vivantes et élégantes d'Europe, avec de magnifiques boulevards, de vastes parcs, des places animées et de nombreuses églises et palais historiques.

Installation et nuit à l'hôtel.

Jour 2 : Madrid - Ségovie (90 km/env. 1h15)

Route vers Ségovie, petite ville aux influences romaines et médiévales située au pied de la sierra de Guadarrama et au confluent des rivières Eresma et Clamores. En cours de route, arrêt à San Lorenzo de El Escorial pour découvrir le monastère de l'Escorial, site classé au patrimoine mondial de l'UNESCO.

L'architecture de ce symbole de la puissance espagnole au 16^e siècle, qui commémore la victoire remportée sur le roi de France lors de la bataille de Saint-Quentin, respire la Contre-Réforme. Immense quadrilatère de granit et d'ardoise, abritant dix-sept patios et quinze cloîtres, le monastère est un mélange de grandeur royale et d'austérité monastique.

Poursuite vers Ségovie. Avant d'arriver, faites un stop pour visiter le palais royal de La Granja de San Ildefonso. En 1450, Henri IV fit construire ici un pavillon de chasse. Plus tard, les Rois Catholiques donnèrent la propriété aux moines de l'ordre de Saint-Jérôme du Parral. Puis, en 1724, le roi Philippe V, premier roi espagnol de la dynastie des Bourbons, s'y retira et entreprit d'en faire une résidence s'inspirant du style de la cour de Versailles. Au cours des vingt années suivantes, il fit agrandir le palais et ses jardins, qui fut utilisé comme résidence d'été par tous ses successeurs jusqu'à Alphonse XIII. Le palais est entouré de jardins majestueux agrémentés de statues et de 26 fontaines dont certains jets d'eau, comme celui de la fontaine de la Renommée, atteignent 40 mètres de haut.

Arrivée à Ségovie et découverte du quartier de la vieille ville, un site classé au patrimoine mondial de l'UNESCO. Sur la Plaza del Azoguejo, vous découvrirez l'imposant aqueduc, emblème de la ville, construit vers l'an 50 apr. J.-C. Remarquablement bien préservé, cet aqueduc mesurant plus de 800 mètres de long est composé de quatre segments droits et de deux arcatures superposées portant sur 128 piliers. Du haut de ses 28 m, et plus de 160 arches, il surplombe superbement la ville. Sa fonction originelle était de véhiculer de l'eau, grâce à sa légère pente. Une partie de cet aqueduc, qui alimentait la ville en eau, est d'ailleurs souterraine. Sur la Plaza Mayor, vous pourrez aussi admirer la cathédrale Sainte-Marie, connue comme la Dame des Cathédrales. Dernière cathédrale gothique construite en Espagne, elle fut érigée sous le règne de Charles Quint et sa construction prit environ 40 ans. De style gothique tardif, elle fut placée au point culminant de la ville, sur les vestiges d'une ancienne cathédrale romane détruite par un incendie en 1520. Sa tour s'élève à 88 mètres de haut, ce qui en faisait à l'époque la plus haute d'Espagne. Poursuivez votre balade par la visite de l'Alcazar, château médiéval situé à l'extrémité de la vieille ville. Son emplacement sur un éperon rocheux témoigne de son passé militaire. Des recherches archéologiques ont montré que, sur ce site, se trouvaient déjà à l'époque romaine une fortification, puis une forteresse édifiée durant la domination des Almoravides. Après la Reconquista, en raison de sa situation, c'est devenu l'une des résidences préférées des rois de Castille. Lorsque la cour d'Espagne s'est installée définitivement à Madrid en 1561, l'Alcazar a successivement servi de prison d'État, de collège royal d'artillerie et d'archives historiques militaires. Ne manquez pas d'admirer l'extérieur avec le fossé, le pont-levis et le donjon, la chapelle puis les salles royales décorées par de talentueux peintres et artistes mudéjars. Nous vous recommandons également de monter en haut de la tour Jean II (152 marches). L'effort en vaut la peine, car la vue sur Ségovie et ses environs est superbe.

Installation et nuit à l'hôtel.

Jour 3 : Ségovie - Valladolid - Zamora - Salamanque (290 km)

Départ pour la découverte de Valladolid, qui connut sa période de splendeur sous le règne des Rois

Catholiques (15e siècle), à l'époque où son université devint l'une des plus importantes du pays. Elle a joué un rôle essentiel dans plusieurs épisodes clés de l'histoire de l'Espagne et fut même la capitale par deux fois : la première sous Charles Ier (16e siècle) et la seconde sous Philippe III (17e siècle). De nos jours, son quartier historique recèle un important patrimoine architectural Renaissance composé de maisons, églises et palais. Au cours de votre balade, vous apercevrez la cathédrale Nuestra Señora de la Asunción, conçue au 16e siècle par l'architecte Juan de Herrera et dont la façade fut achevée par Maître Churriguera en 1730. Son chœur abrite un magnifique retable réalisé par Jean de Joigny en 1562. Autres édifices religieux à ne pas manquer : l'église gothique Santiago, dont le magnifique retable réalisé par Berruguete en 1537 représente l'Adoration des Rois Mages, ou encore l'église Santa María la Antigua, avec son étrange clocher de style lombard au sommet pyramidal. Terminez votre balade au cœur du centre historique, sur la Plaza Mayor qui date du 16e siècle. On peut y voir l'hôtel de ville, connu sous le nom de Casa Consistorial. Datant du début du 20e siècle, il est reconnaissable à sa tour de l'horloge.

Puis, route vers Zamoran, surnommée "La Bien Cercada" (la bien encerclée) en raison de ses trois murailles défensives, dont la première a été préservée dans sa quasi-totalité. Découverte des monuments emblématiques de la ville historique, avec la forteresse d'origine arabe qui a conservé son donjon, sa porte et sa fosse. À proximité se trouvent la tour et la tour-lanterne de la cathédrale de Zamora, avec son dôme de style byzantin recouvert d'écailles de pierre datant du 12e siècle et sa tour romane du 13e siècle. Le long de ruelles pavées, vous découvrirez un grand nombre d'églises romanes, comme celles de Santiago el Burgo, La Magdalena ou San Cipriano. Ne manquez pas d'y admirer les voûtes en croisée d'ogives gothiques, les absides et les portails décorés de motifs végétaux. Poursuite vers Salamanque pour votre étape du soir. Installation pour deux nuits à l'hôtel.

Jour 4 : Salamanque

Commencez votre journée en flânant dans le centre historique de Salamanque, classé au patrimoine mondial de l'UNESCO. Dirigez-vous vers la Plaza Mayor, constituée de 88 arcades. Considérée comme la plus belle place de style baroque d'Espagne, elle a été conçue selon le plan d'Alberto Churriguera entre 1729 et 1756. Vous découvrirez l'hôtel de ville, de style baroque, avec ses cinq arcs de granit et son campanile flanqué de quatre figures allégoriques. Sur sa façade, admirez les médaillons sculptés représentant de célèbres personnages comme Cervantès, l'auteur de "Don Quichotte de la Manche". Poursuivez votre balade vers la place del Corrillo et la Rúa Mayor pour rejoindre la Casa de las Conchas, la "maison aux coquilles". Achevée en 1517, cette demeure ornée de plus de 300 coquillages a appartenu à Rodrigo Arias de Maldonado, professeur à l'université de Salamanque et membre de l'Ordre de Santiago dont la coquille Saint-Jacques est le symbole. C'est un bel exemple du mouvement plateresque espagnol (style d'ornementation architecturale qui évoque un travail d'orfèvrerie). Poursuivez votre déambulation par la rue de la Compañía, l'une des rues les plus spectaculaires de la ville : en la parcourant, vous aurez la sensation de revenir plusieurs siècles en arrière, à l'époque de la splendeur de ses palais. Salamanque est aussi connue pour être la ville aux deux cathédrales qui se dressent l'une à côté de l'autre : la Catedral Vieja et la Catedral Nueva. Les deux édifices font partie d'un même ensemble, l'accès à l'ancienne cathédrale se faisant par l'intérieur de la nouvelle. Construite en 1120, la Catedral Vieja, connue sous le nom d'ancienne cathédrale, est un mélange de roman et de gothique. À l'intérieur, vous pourrez admirer le retable représentant 53 scènes de la vie du Christ et de Marie sur des panneaux colorés. La Catedral Nueva, ou nouvelle cathédrale, est beaucoup plus grande et date du 15e siècle. Bien que son architecture soit principalement gothique, elle comprend également des détails Renaissance et baroques comme son dôme et son clocher. Une fois à l'extérieur, pensez à regarder la Puerta de Ramos pour essayer d'y repérer l'astronaute ou le singe mangeant une glace, éléments ajoutés en 1992 lors de travaux de restauration... Puis, partez à la découverte de la célèbre université de Salamanque, la plus ancienne université d'Espagne, fondée en 1218. Datant du début du 16e siècle, son impressionnante façade en grès ornée de sculptures, représentant des créatures mythiques et des scènes religieuses, est considérée comme un véritable chef-d'oeuvre du style plateresque. Cette remarquable façade cache d'étonnantes figures sculptées, comme des dauphins ou sa célèbre grenouille. Cette dernière, devenue le symbole de Salamanque, s'accompagne d'une légende : si un étudiant la trouve, sans l'aide de personne, il réussira son année universitaire. Vous pourrez également admirer le couvent de San Esteban, situé sur la Plaza del Concilio de Trento et construit entre le 16e siècle et le 17e siècle. Son imposante façade est érigée comme un retable monumental. Terminez votre visite de Salamanque par la Tour de Clavero, qui faisait partie du palais des Sotomayor. Elle fut bâtie au 15e siècle, selon une forme carrée à l'origine, mais devint octogonale au fur et à mesure de sa construction. Elle est aujourd'hui couronnée de huit tourelles ornées de blasons.

Jour 5 : Salamanque - Ávila (140 km)

Route vers la ville fortifiée d'Ávila, classée au patrimoine mondial de l'UNESCO. Fondée au 11e siècle pour protéger le pays contre les Maures, c'est aussi la ville de la célèbre Sainte-Thérèse. Avant votre arrivée, faites un stop pour admirer le belvédère Los Cuatro Postes. Pour certains, il s'agit du lieu de pèlerinage

choisi par les citoyens pour remercier Dieu de leur survie après le passage de la peste autour du 12^e siècle. Pour d'autres, c'est plutôt le lieu d'arrestation de Sainte-Thérèse par son oncle alors que celle-ci tentait d'aller vers le sud pour porter la parole de Dieu auprès des Maures... Ce monument aux 4 piliers offre l'une des plus belles vues sur Avila et ses remparts médiévaux, qui comptent parmi les mieux conservés en Europe. D'une épaisseur de 3 m et d'une hauteur de 12 m, ses murailles sont renforcées par la présence de 88 tours surmontées de 2-500 créneaux. La forteresse possède 9 portes d'accès au centre-ville, dont les plus importantes sont San Vicente et El Alcazar y Puerta de los Leales. Baladez-vous au coeur de la vieille ville aux ruelles pavées, qui débouchent sur des places bordées de monuments remarquables tels que la cathédrale. Bâtie entre le 12^e siècle et le 14^e siècle, c'est la toute première d'Espagne à avoir été construite dans un style gothique. Sa construction débuta dans style roman, avant que l'architecte français Giral Frichel ne la poursuive dans un style gothique. Partie intégrante des remparts, son abside est grandement fortifiée. Sa porte principale elle-même est entourée de deux tours fortes qui lui donnent un aspect de forteresse-cathédrale. Sainte Thérèse d'Avila est l'autre symbole de la ville, où elle est partout présente, des sculptures en son honneur aux pâtisseries traditionnelles yemas de Santa Teresa (confiseries au jaune d'oeuf et au sucre). Ne manquez pas de visiter le couvent Santa Teresa, construit sur l'emplacement de sa maison natale. Inauguré en 1636, c'est un bâtiment de style baroque dont la visite permet d'appréhender la vie et l'oeuvre de la sainte née à Avila en 1515 et décédée à Alba de Tormes, à côté de Salamanque, en 1582. Religieuse, elle fonda de nombreux couvents en créant l'ordre des carmélites déchaussées ("descalzas"). Continuez votre balade en-dehors des murs vers la basilique de San Vicente, bâtie sur le site du martyr de trois chrétiens (Sabina, Vicente et Cristeta) ayant refusé de faire des sacrifices aux dieux païens des Romains. La construction de l'édifice, qui mêle style roman et style gothique, commença au 11^e siècle pour ne s'achever qu'au 13^e siècle. La basilique demeure néanmoins un ensemble roman avant tout. On trouve, à l'intérieur, un véritable joyau : le cénotaphe des Saints Frères Martyrs. Installation pour deux nuits à l'hôtel.

Jour 6 : Ávila - Plasencia - Ávila (320 km)

Journée consacrée à la découverte de Plasencia, ville historique riche en splendeurs. Elle fut fondée par Alphonse VIII de Castille au bord de la Jerte en 1186, pour coloniser et garder la frontière sud-ouest de son royaume. Plasencia fut prise par les maures d'Almanzor en 1196, mais reconquise une année plus tard. Elle se distingue par son patrimoine architectural, ses paysages naturels et sa culture vibrante. Son centre historique est un trésor d'architecture, dominé par des remparts médiévaux bien préservés. Les vestiges de ces murailles, des grosses tours et des portes d'accès à la ville, comme la puerta del Sol ou la poterne de Santa María, évoquent l'ancien tracé médiéval de la vieille ville. La Plaza Mayor est le coeur de la ville, où se trouvent des bâtiments historiques et où se tient un marché hebdomadaire animé. La cathédrale, composée de deux édifices adjacents, la Vieille Cathédrale (Catedral Vieja) et la Nouvelle Cathédrale (Catedral Nueva), est un chef-d'oeuvre de l'architecture religieuse. La Vieille Cathédrale, construite au 12^e siècle, présente un style roman tandis que la Nouvelle Cathédrale, commencée au 16^e siècle, affiche une esthétique gothique et Renaissance. Prenez également le temps d'admirer l'Aqueduc de Plasencia, un impressionnant ouvrage du 16^e siècle qui alimentait la ville en eau. Enfin, ne quittez pas Plasencia sans admirer quelques-uns de ses palais, comme le palais des Monroy, ou celui de las dos Torres, de style roman. Ce dernier a accueilli des personnages aussi illustres que Ferdinand le Catholique et Pedro de Alcántara. Au palais épiscopal, en face de la porte romane de la cathédrale, vous pourrez apprécier les principales caractéristiques de l'architecture Renaissance espagnole. Le palais de Carvajal-Girón et celui de los Marqueses de Mirabel sont quant à eux de style plateresque d'Estrémadure. Retour à Ávila et nuit à l'hôtel.

Jour 7 : Ávila - Tolède - Madrid (205 km)

Tolède, ancienne capitale des rois de Castille sous Charles Quint à partir de 1522, est une ville emblématique où chrétiens, musulmans et juifs ont cohabité, laissant une riche empreinte culturelle. Parmi ses trésors, on trouve une cathédrale gothique, une mosquée du 10^e siècle et deux synagogues. La ville, classée au patrimoine mondial de l'UNESCO, se découvre à travers ses ruelles étroites et ses monuments historiques. Commencez votre visite par la porte Bisagra, d'origine musulmane et reconstruite en style Renaissance en 1559. La mosquée Bab al-Mardum, transformée en église Cristo de la Luz en 1085, est un joyau de l'art califal et mudéjar. L'Alcazar, actuellement musée de l'Armée, remonte à l'époque romaine et a été reconstruit sous Charles Quint en 1525. Ses façades Renaissance avec leurs tours crénelées sont remarquables. La cathédrale gothique Santa María de Toledo, l'une des plus importantes d'Espagne, impressionne par ses vitraux et sculptures. Construite à partir de 1227, elle a été achevée en 1493. Dans l'ancien quartier juif, la synagogue Samuel ha-Levi, ou synagogue du Tránsito, construite en 1357, se distingue par son intérieur richement décoré de motifs mudéjars. La synagogue Santa Maria la Blanca, édifiée en 1180, est un bel exemple de l'architecture mudéjare. Enfin, visitez l'église de Santo Tomé, célèbre pour abriter le tableau "L'enterrement du comte d'Orgaz" du Greco, et le monastère de San Juan de los Reyes, construit en remerciement de la victoire à la bataille de Toro en 1476, représentatif du style gothique

isabélin.

Puis, départ vers Madrid. En cours de route, arrêt pour une visite du palais royal d'Aranjuez. Classé au patrimoine mondial de l'UNESCO, il a été commandé par Philippe II à l'époque où celui-ci décida de déplacer la capitale de Tolède à Madrid. Devenu résidence de printemps de la cour d'Espagne, le palais fut reconstruit à diverses reprises, raison pour laquelle il présente aujourd'hui une grande variété de styles. Poursuite vers Madrid, pour une découverte de la capitale espagnole, en commençant par la célèbre Puerta del Sol, point kilométrique zéro des routes d'Espagne. Vous y verrez la statue emblématique de l'Ours et de l'Arbousier, une sculpture en bronze de 4 mètres de haut. Cette place abrite également l'horloge de la Casa de Correos, célèbre pour son carillon lors du Nouvel An. À proximité se trouve la Plaza Mayor, construite en 1617. Cette place rectangulaire, entourée d'arcades, était un marché populaire à la fin du 15^e siècle. Admirez la Casa de la Carnicería et la Casa de la Panadería, ornée de fresques. Au centre de la place, la statue équestre de Philippe III trône fièrement.

Non loin de là, le marché San Miguel est un marché couvert traditionnel, célèbre pour sa structure en verre, fer et céramique, idéal pour déguster des tapas. Ensuite, empruntez la Calle Mayor menant au palais royal de Madrid. Construit au 18^e siècle par ordre de Philippe V, ce palais majestueux est inspiré des plans de Bernini pour le Louvre. Bien qu'il ne soit plus habité par les monarques actuels, il demeure la résidence officielle des rois d'Espagne. À côté du palais royal se trouve la cathédrale d'Almudena, dédiée à la patronne de Madrid. Les travaux débutèrent en 1883 et la cathédrale fut achevée en 1993, mélangeant styles gothique et classicisme. Enfin, ne quittez pas Madrid sans avoir assisté à un spectacle de flamenco dans l'un des nombreux cabarets du centre-ville.

Jour 8 : Madrid - France

Selon votre heure de départ, route pour l'aéroport de Madrid et restitution de votre véhicule. Envol pour la France.

Bon à savoir :

À savoir

o Hébergement :

o Transport : location de voiture de catégorie B (FIAT PANDA - HYUNDAI I10 ou similaire), kilométrage illimité, les assurances ALL-IN - Assurance tous risques et taxes locales.

Locations de voiture :

Lors du choix de votre véhicule, pensez au volume de vos bagages.

Catégorie B - EBMR - FIAT PANDA - HYUNDAI I10 ou similaire - 3 portes - Nombre de personnes maximum : 2.

Catégorie C - EDMR - PEUGEOT 208 - FORD FIESTA ou similaire - 5 portes - Nombre de personnes maximum : 4.

Catégorie D - CDMR - FORD FOCUS - KIA CEED - I30 ou similaire - 5 portes - Nombre de personnes maximum : 5.

Catégorie DA - CDAR - FORD FOCUS AUTOMATIC ou similaire - 5 portes - Nombre de personnes maximum : 5.

Catégorie XVMR - FORD TRANSIT CUSTOM ou similaire - 5 portes - Nombre de personnes maximum : 8.

Catégorie XVMV - OPEL VIVARIO NV300 LUXURY ou similaire - 5 portes - Nombre de personnes maximum : 9.

CONDITIONS DE LOCATION

Remise du véhicule

Des frais de 40 EUR à 60 EUR s'appliquent pour une livraison ou une restitution du véhicule en dehors des heures d'ouverture du loueur. Bureau ouvert de 8 h 00 à 22 h 00. Payable sur place (réservation obligatoire pour une remise en dehors des horaires d'ouverture, numéro de vol indispensable).

- Une carte de crédit internationale (Visa, Mastercard) est obligatoire lors de la prise en charge du véhicule de location (elle doit toujours être au nom du conducteur). Elle permet d'ouvrir le contrat de location.

Attention : les cartes de débit ne sont désormais plus acceptées par les loueurs qui vous refuseront la location. Vérifiez que la mention "CRÉDIT" figure bien en petit sur votre carte.

Conducteur

Rappel : le premier voyageur inscrit est le conducteur principal.

- Le conducteur doit présenter un permis de conduire français original valide (les photocopies ne sont pas acceptées). Même si vous disposez d'un permis international, le permis de conduire français doit obligatoirement être présenté sur place.
- Le conducteur doit être en possession d'une carte de crédit, Visa ou Mastercard, au nom du conducteur principal.
- Le conducteur doit avoir minimum 25 ans, maximum 75 ans et être titulaire du permis depuis plus de 1 an.

Si vous avez un permis de conduire "nouveau modèle/format carte de crédit", vérifiez sa date d'expiration pour qu'il soit bien valable pendant toute la durée de votre voyage.

Caution

IMPORTANT et OBLIGATOIRE : un dépôt de garantie (ou caution), variable selon la catégorie de véhicule, sera prélevé sur la carte bancaire du conducteur lors de la remise du véhicule.

Le dépôt de garantie a pour but de couvrir totalement ou partiellement les coûts additionnels éventuels durant votre location (jours supplémentaires, frais d'abandon, carburant, dommages, etc.). Vous devez vous assurer de disposer du plafond bancaire nécessaire à ce prélèvement obligatoire.

Conducteur principal de moins de 25 ans : de 1 000 EUR à 2 000 EUR selon la catégorie.

Comment calculer votre location ?

La date de prise en charge du véhicule détermine la saison tarifaire applicable pour l'intégralité de la location. La durée de la mise à disposition du véhicule est calculée par tranche horaire de 24 heures. En cas de dépassement de la durée initiale de votre location, le paiement des jours supplémentaires s'effectuera sur place sur la base du tarif local. Les suppléments seront prélevés sur la carte bancaire du conducteur. En cas de restitution du véhicule avant la date prévue, les jours non utilisés ne pourront faire l'objet d'aucun remboursement, que ce soit sur place ou à votre retour.

Options à régler sur place (liste non exhaustive) :

- o Siège bébé : 7,95 EUR par jour (maximum : 63 EUR), réhausseur enfant 5,95 EUR par jour (maximum : 49 EUR).
- o GPS : à partir de 5,50 EUR par jour (maximum : 65 EUR).
- o Conducteur additionnel : 6 EUR par jour (minimum 2 jours, maximum : 60 EUR).
- o Jeune conducteur (21 à 25 ans) : 6,80 EUR par jour (minimum 4 jours, maximum : 102 EUR).
- o Conducteur senior (75 à 80 ans) : 5 EUR par jour (maximum : 75 EUR).
- o Protection contre le bris de glace : à partir de 5 EUR par jour.
- o Les passages de frontières : 20 EUR par jour (minimum : 2 jours). **IMPORTANT** : le passage de frontière avec Gibraltar n'est pas autorisé.

Tous ces suppléments, donnés à titre indicatif, sont susceptibles de modifications sur place et sans préavis.

IMPORTANT

Nous vous conseillons de vérifier votre contrat avant de le signer et de conserver précieusement une copie jusqu'à votre retour en France.

Les points forts :

Parole de spécialiste

Don Quichotte y vécut ses plus folles aventures... La Castilla-La Mancha regorge de joyaux architecturaux, parmi lesquels plusieurs châteaux forts et la superbe cathédrale de Tolède. Vous découvrirez également les plus belles villes de cette région, Salamanque, Avila et Ségovie, inscrites au patrimoine mondial de l'UNESCO. Pour finir par Madrid, qui vaut à elle seule le voyage !

Marie Noëlle B., spécialiste Espagne

Le prix comprend :

- o Les vols France/Madrid/France.
- o Les taxes aériennes + redevances de 52 EUR, soumises à modifications.
- o 8 jours de location de voiture de catégorie B (FIAT PANDA - HYUNDAI I10 ou similaire), en kilométrage

illimité.

- o Les assurances ALL-IN - Assurance tous risques et taxes locales.
- o La livraison et la restitution du véhicule à l'aéroport de Madrid.
- o L'hébergement en chambre double.
- o Les petits déjeuners.

Location de voiture

- o La location de voiture dans la catégorie choisie, pour une durée de 8 jours, délivrée et restituée à l'aéroport de Madrid.
- o Assurance ALL-IN - Assurance tous risques (couverture contre les dommages) sans franchise/frais de franchise avec couverture roues et vitres (sous réserve de certaines restrictions).
- o Cette assurance n'inclut pas les dommages causés par le conducteur, comme la négligence ou le non-respect de certaines clauses du contrat de location, et ne comprend en aucun cas : le mauvais carburant, la perte ou la casse de clés, la négligence, la mauvaise utilisation de la voiture, l'embrayage brûlé, le soubassement et toit de la voiture.
- o Le kilométrage limité à 2 000 km (coût du kilomètre supplémentaire : 0,45 EUR, à régler sur place).
- o L'assistance routière 24h/24.
- o La taxe locale de 21 % et la surcharge aéroport.
- o La navette de/vers l'aéroport au bureau de location.
- o Le plein de carburant.

Le prix ne comprend pas :

- o Les repas non mentionnés et les boissons.
- o Les excursions et visites suggérées.
- o Les options et autres frais payables sur place liés à la location de voiture (conducteur additionnel, assurances complémentaires, carburant, parking, etc.).
- o Le port des bagages.
- o Les dépenses de nature personnelle.
- o Les frais liés aux formalités.
- o Les assurances.

Location de voiture

- o Le carburant.
- o Les options et autres frais payables sur place liés à la location de voiture (conducteur additionnel, assurances complémentaires facultatives, rachat de franchise, équipement supplémentaire, etc.).
- o Les contraventions dues aux infractions au Code de la route, les frais de parking.
- o Les passages de frontières.
- o Les frais en cas de surclassement ou de changement de catégorie de véhicule.